

DIA	ACTIVITATS PUNTUALS D'OCTUBRE
2 dt.	20:00 Inauguració exposició de Carme Bou. <i>Lleida ciutat natal.</i>
3 dc.	19:00 Inici de curs <i>Modernitat i progrés</i> per Antonieta Jarne.
6 ds.	19:30 Dissabtes Música a l'Ateneu <i>Espectacle poèticomusical.</i>
17 dc.	19:00 Conferència <i>La meditació com a eina per mantenir i recuperar la salut.</i>
18 dj.	19:00 Cine fòrum <i>El tren de la vida.</i>
20 ds.	10:00 Sortida fotogràfica Camps Elisis.
25 dj.	19:00 Taula rodona <i>La vigència avui, a Espanya, dels drets humans...</i>
27 ds.	19:30 Dissabtes Música a l'Ateneu <i>Concert de Jazz Sàbat 4tet.</i>
	19:30 Grup de recitadors de l'Ateneu <i>Shakespeare: Tal és la qüestió.</i>

ACTIVITATS SETMANALS

Horaris diversos Idioma anglès	
Dl.	19:00 Converses en anglès dies 1, 8, 15, 22 i 29 (<i>Banc del temps</i>).
	19:00 Taller del dol, dies 1 i 22 (<i>Banc del temps</i>).
Dt.	21:00 Assaig. <i>Schola Cantorum.</i>
	18:30 a 20 Hatha Ioga (<i>Educació física</i>).
Dc.	20:00 Assaig Coral Xiroia.
Horaris diversos Idioma anglès.	
	19:00 Converses en francès 3, 10, 17, 24 i 31 (<i>Banc del temps</i>).
	21:00 Danses i balls folk.
Horaris diversos Idioma anglès.	
Dj.	17:30 Converses en italià 11, 18 i 25 (<i>Banc del temps</i>).
	18:30 a 20 Hatha Ioga (<i>Educació física</i>).
Dv.	20:00 Solfeig per a adults.
	18:30 a 20 Hatha Ioga (<i>Educació física</i>).
Ds.	17:00 Modelisme Ferroviari, dies 6 i 20.

ACTIVITATS DIÀRIES I SERVEIS

Escola de música: llenguatge, instruments i conjunt instrumental.
Educació física. Gimnàstica de manteniment.
Servei de Cafeteria.
Biblioteca.
Sala d'Exposicions.
Espais per a reunions de socis, entitats, etc.

Horaris diversos

www.ateneulleida.cat

activitats d'octubre

11 811

Fau Claris, 10 • 25008 Lleida
973 24 71 72
ateneu@ateneulleida.cat



Edifici Ateneu Popular de Ponent • Imprimeix Arts Gràfiques Bobalá • D.L.: L-744-1986



bell

bell

Inici del curs

INICI DEL CURS 2018/2019

Amb el següent ordre del dia:
Benvinguda.
Conferència de la historiadora Antonieta Jarne.

**MODERNITAT I PROGRÉS:
DONES OBLIDADES DE LA HISTÒRIA DE LLEIDA**

De la llar de foc al carrer. Ja des de finals del segle XIX les dones enceten un procés de reivindicació com a subjectes actius de la societat. L'educació i la lluita revolucionària seran els dos instruments fonamentals d'aquest procés. Algunes dones de les comarques de Lleida que hi participaren a primera línia segueixen instal·lades en l'oblit, tant social com institucional.

Entrega del record als socis amb 25 anys d'antiguitat.

Cloenda i refrigeri pels assistents.

Dia i hora: dimecres, 3, a les 19 h.

Lloc: Sala Nausica.

Banc del temps

BANC DEL TEMPS

El Banc del temps promou l'intercanvi de coneixements, serveis, estris, idees, objectes.

Si tens una idea o iniciativa vine i la durem a terme. També pots venir si vols formar part de la secció.

Les activitats que s'organitzen són gratuïtes per als socis, inscriu-te si són del teu interès.

• **CONVERSES EN ANGLÈS:** els dilluns 1, 8, 15, 22 i 29 de 19 a 21 hores, inici l'1 d'octubre.

• **CONVERSES EN FRANCÈS:** els dimecres 3, 10, 17, 24 i 31 de 19 a 20 hores, inici el 3 d'octubre.

• **CONVERSES EN ITALIÀ:** els dijous 4, 11, 18 i 25 de 17:30 a 19 hores, inici l'11 d'octubre.

• **TALLER DE LES EMOCIONS I GESTIÓ DEL DOL:** 1r i 4t dilluns de 19 a 20 hores el dies del mes d'octubre seran l'1 i el 22.

Les activitats del Banc del temps són gratuïtes pels socis de l'Ateneu, per a la bona gestió de l'espai i del temps, recomanem que us inscriviu a Informació i gestions, 1r pis de l'Ateneu.

Si teniu una bona idea aporteu-la i valorarem si podem realitzar-la.

Biblioteca

EL LLIBRE QUE HE LLEGIT

Comentarem el llibre *A sangre fría*

Del periodista i escriptor estatunidenc Truman Capote. El va començar en 1959 i, finalment, es va publicar el 1966. Per trobar la documentació necessària per al llibre l'autor va realitzar un exhaustiu treball de camp. *A sangre fría* explica com una família d'un poble rural d'Estats Units és assassinada sense cap sentit i com els assassins són capturats i sentenciats a la pena de mort. En la novel·la es vol mostrar les dues cares del sistema judicial, la humanitat darrere del crim i, especialment, el motiu d'aquest.

Data i hora: dijous, 25, a les 19 hores.

Lloc: Biblioteca de l'Ateneu.

Cine-fòrum

CINEMA: UN MÓN PER GAUDIR

Títol: *El tren de la vida.*
Títol original: Train de vie. **Any:** 1998. **Durada:** 103 min. **País:** França. **Direcció:** Radu Mihaileanu. **Guió:** Radu Mihaileanu. **Gènere:** Comèdia dramàtica.

Sinopsi: Durant la Segona Guerra Mundial (1939-1945), i amb l'objectiu de fugir dels nazis i evitar l'extermini, un grup de jueus d'un poble de l'Europa de l'Est organitza un comboi simulant que es tracta d'un tren de presoners. Alguns d'ells no tindran més remei que fer-se passar per soldats nazis.

Dia i hora: dijous, 18, a les 19 hores.

Lloc: Sala Nausica.

Conferència

LA MEDITACIÓ COM A EINA PER MANTENIR I RECUPERAR LA SALUT

Per Teresa Dies Guiral.

És la fundadora de la plataforma digital Cambio Holístico. Llicenciada en Administració i Direcció d'empreses. Certificada com a acompanyant de bioneuroemoció formada per Enric Corbera per l'ieBNE. Certificada Master Practitioner PNL per AEPNL i ha estudiat cinc cursos amb el Dr. José Dispenza, gran investigador de la nova neurociència.

Dia i hora: dimecres, 17, a les 19 hores.

Lloc: Sala Nausica.

Dansa

EL CURS HA COMENÇAT D'ALLÒ MÉS BÉ!

Molt contents tots de tornar a dansar i de retrobar-nos amb tots els companys.

El ball continua, i ens trobem tots el dimecres a la sala polivalent a les 21 hores i hi restem ballant fins a les 22:30 hores.

Us hi convidem a totes i tots. Animeu-vos.

Recordem que qui mou les cames mou el cor.

Educació física

**GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT
HATHA IOGA**

Nous horaris de HATHA IOGA: dimarts i divendres de 18:30 a 20 hores.

Estem preparant un nou grup pel dematí de HATHA IOGA: dimarts i dijous de 11:15 a 12:45 hores.

Apunta't a Informació i gestions, 1r pis de l'Ateneu, i vine a provar-ho!

Excursio-
nisme

BARCELONA, MÉS GAUDÍ I CIUTAT DE LA LITERATURA UNESCO

DIUMENGE, 18 DE NOVENBRE
DISSABTE, 24 DE NOVENBRE

Atenció: canvi de dates respecte al Bull del setembre. Podeu triar qualsevol d'aquests dos dies per tornar a Barcelona, una ciutat que no ens deixa de sorprendre. Tenint-la tan a prop no tenim excusa per continuar visitant racons que ens aporten molt.

En aquesta ocasió, d'una banda, us proposem visitar la Casa Vicens, el primer habitatge projectat per Gaudí, patrimoni mundial de la UNESCO i obert al públic només des del novembre del 2017.

I, de l'altra, acompanyats per la Joana Alba Cercós, col·laboradora de la secció de Biblioteca i amb qui hem comptat en altres ocasions, farem un itinerari literari.

Barcelona és "Ciutat de la Literatura UNESCO". La designació li reconeix l'excel·lència i obliga les ciutats que formen part d'aquesta xarxa a **promoure** la seva forma artística i a col·laborar internacionalment compartint bones pràctiques, donant suport a la **llibertat d'expressió** i a través de projectes que assegurin que la literatura arriba a **públics** el més amplis i diversos possible, tant en l'àmbit local com internacional.

Reserva de places (màxim 4 places per correu o trucada): a partir del 4 d'octubre.

• **per correu electrònic a** excursionisme@ateneulleida.cat (sempre confirmem la reserva).

• **per telèfon al** 682 621 792 (de 16 a 18 hores).

Pagament: Un cop us confirmem la plaça haureu de fer l'ingrés com a màxim el 31 d'octubre.

MÀLAGA

PONT DEL 6 AL 9 DE DESEMBRE

Si hi esteu interessats pregunteu si encara hi ha places lliures.

Aprofitarem aquests quatre dies per visitar la ciutat de Màlaga i altres municipis pròxims que no ens decebran (Ronda, Mijas, Nerja, Frigiliana).

Podeu consultar el programa amb la informació del viatge a la web de l'Ateneu.

Per saber més sobre aquestes propostes consulteu la pàgina web de l'Ateneu www.ateneulleida.cat/seccions/excursionisme (properes activitats o al blog de la secció) o adreceu-vos a la secretaria de l'Ateneu.

Exposició

LLEIDA CIUTAT NATAL

Técnica: Pintura a l'oli amb espàtula i pinzell
Mides: 140x130 cm.

Carme Bou Ortega neix a Lleida, el 17 de maig de 1976, actualment resideix a Tàrrrega.

Sent inquietud per la pintura i s'hi inicia als 24 anys com a autodidacta.

Posteriorment, assisteix a tallers diversos i s'introdueix en el camí de la pintura a l'oli, especialitat per la qual sent predilecció.

La seva obra pictòrica ha estat exposada a Alella, al Restaurant Museu dels Àngels a la Sentiu i, posteriorment, a la Fira dels Artistes de Tàrrrega, actualment s'ha introduït a Lleida ciutat.

"La meua gran passió és pintar cotxes antics. La majoria de les meves obres n'han reflectit algun, ja que tota la meua vida he treballat a l'automoció.

M'he decidit a pintar el primer cotxe espanyol que va sortir de la factoria de la zona Franca de Barcelona el dia 13 de novembre de 1953, el model Seat 1400. Aquest any se'n commemora el 65è aniversari".

Dies: del 2 al 30 d'octubre.

Inauguració: dimarts, 2, a les 20 hores.

Lloc: Espai exposicions, cafeteria.

Fotografia

SORTIDA FOTOGRÀFICA CAMPS ELISIS

Ja és temps de tardor, estació de canvi de colors, les fulles deixen de ser verdes i cauen de mica en mica fins fer una espessa catifa al terra, us proposem una passejada pels Camps Elisis per fotografiar el començament de la tardor a Lleida.

Dia: dissabte, 20 d'octubre.

Trobada: a les 10 del matí ens trobarem davant de la glorieta del costat del Palau de Vidre. Si esteu interessats a venir contacteu amb nosaltres i us mantindrem informats dels canvis que es puguin produir.

Una passejada fotogràfica per gaudir amb tota la família al costat de casa i en la qual els més petits podeu participar fent fotos amb el mòbil.

Una vegada més, entre tots escollirem la millor fotografia de l'activitat. Us recordem que cada participant podrà presentar a concurs **fins a tres fotografies**, caldrà enviar-les per correu (ateneuconcursfoto@gmail.com).

Terminis de participació: cal presentar les fotos abans de les 8 de la nit del 25/10/2018 i podreu votar-les des de l'endemà fins a les 8 de la nit del 30/10/2018.

La fotografia guanyadora de la sortida tindrà una pàgina al calendari 2019.

És molt important que col·laboreu votant les fotografies que més us agradin, les trobareu a: <https://www.facebook.com/groups/1642190919418315>.

També tots els socis podeu votar per correu electrònic, les fotos les trobareu al blog de la secció, en els terminis detallats, per qualsevol dubte.

També podeu contactar pel correu: ateneuconcursfoto@gmail.com.

Si voleu gaudir d'una mostra fotogràfica de les sortides, visiteu el blog de la secció: <http://fotografiaateneupopularpoment.blogspot.com.es>.

Moltes gràcies a tots, Us hi esperem!

Modelisme
Ferroviari

Aquest mes d'octubre, engegarem les noves propostes pels propers mesos. Aquest mes farem reunió els dissabtes dia 6 i dia 20. Començarem fent uns tallers sobre tot el tema digital en el modelisme ferroviari. També seguirem en la construcció d'una maqueta d'escala N i circulació de trens en les maquetes que tenim a l'Ateneu.

Música

SCHOLA CANTORUM

T'agrada cantar?

T'agrada la música antiga (i la moderna)?

Vine a l'Schola Cantorum de Lleida. És un cor polifònic que combina la música antiga, començant pel cant gregorià, amb les músiques posteriors.

Assaigs: els dilluns, de 20:30 a 22:30 hores.

Inici de curs: el 17 de setembre de 2018.

CORAL XIROIA

La Coral Xiroia fa els seus assaigs setmanals els dimarts a les 20:00 hores.

Inici de curs: el dimarts 18 de setembre de 2018.

CANTADORS DE PONENT

Els cantadors de ponent són un grup de gent amb ganes de cantar i compartir una bona estona entre amics i algunes viandes.

És una activitat oberta a tothom. Només cal cantar i passar-ho bé.

DISSABTES MÚSICA A L'ATENEU

33a temporada: 2018/2019 primer cicle.

ESPECTACLE POÈTICOMUSICAL

Amb l'actuació del grup Sonsotons: Jordi Ballesteros, piano, veu i composició; Jordi Fornos: poemes i guitarra; Marina Garcia: veu i percussions, Ari: viola de gamba.

Durant l'actuació es farà la presentació del llibre *Fractal* de Jordi Fornos i una actuació pictòrica en directe.

Dia i hora: dissabte, 6, a les 19:30 hores.

Lloc: Sala Nausica.

CONCERT DE JAZZ SÀBAT 4TET

Presentació del disc: *El joc dels possibles*.

Xavi Castillo: contrabaix. Pepe Martínez: bateria. Jordi Sàbat: guitarra. Pere Miró: saxo.

Dia i hora: dissabte, 27, a les 19:30 hores.

Lloc: Sala Nausica.

!

anuncia't
aqui

Contacta amb nosaltres:
ateneu@ateneulleida.cat
973 24 71 72

Recital de
poesia

SHAKESPEARE: TAL ÉS LA QÜESTIÓ

Si encara us debateu entre ser i no ser veniu a compartir l'ahir i l'avui d'un Shakespeare en llengua catalana i recitat al nostre gust, tot preguntant-nos què ens està dient en el nostre temps el cèlebre bard anglès.

Grup de recitadors de l'Ateneu Popular de Ponent

Dia i hora: dissabte, 27 a les 19:30 hores.

Lloc: Espai Orfeo. Entrada lliure.

Us hi esperem!

Si no podeu venir també el podreu veure el proper **14 de novembre** a Albatàrrec (més detalls en el proper *Bull Bull*).

taula
rodona

LA VIGÈNCIA AVUI, A ESPANYA, DELS DRETS HUMANS, LLIBERTATS DEMOCRÀTIQUES, LA CONSTITUCIÓ, ELS TRACTATS INTERNACIONALS VINCULANTS I ELS TRIBUNALS EUROPEUS

Amb col·loqui i debat. Oberta als socis i al públic en general.

Dia i hora: dijous, 25, a les 19 hores.

Lloc: Sala Nausica.

Us hi esperem!

!

LA VEU DEL SOCI

L'Ateneu Popular de Ponent, com a entitat plural que som, volem donar veu a tots els socis.

Tots el socis que vulguin expressar una opinió, crítica o suggeriment, ens podeu enviar l'escrit signat per correu a l'adreça, Ateneu Popular de Ponent, C. Pau Claris, 10, 25008 Lleida o, personalment, al punt d'informació, 1r pis.

El vostre correu el penjarem durant un mes al taulell d'anuncis de l'Ateneu, al 2n pis, també anunciarem el tema i l'autor al *Bull Bull*.

Us animem a participar de la pluralitat de l'Ateneu.

!

ENTITAT COL·LABORADORA AGRUPACIÓ ESCOLTA ALOSA

L'Alosa comença el nou curs amb les piles carregades i amb molta il·lusió.

Si tens més de 18 anys i vols participar en aquest meravellós projecte de l'educació en el lleure vine i participa!

Demana'ns informació: aealosa@gmail.com o aealosa.wordpress.com.